



CORSO SPECIALISTICO PROGETTAZIONE PER I BENI CULTURALI IN AMBITO NAZIONALE ED EUROPEO

Il reperimento alternativo di FONDI a favore del RESTAURO dei BENI STORICI e della VALORIZZAZIONE del PATRIMONIO CULTURALE, in linea con i principali indirizzi della Comunità Europea e dei Ministeri Italiani

**8-15-22-29 Maggio e 5 Giugno 2015
dalle 8.45 alle 12.30**

**Villa Vecelli Cavriani di Mozzecane (VR)
www.villavecelicavriani.it**

CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ PREVISTE

8 MAGGIO: PROF. STEFANO DARRA - SOVRINTENDENTE ACCADEMIA D'ARTI DISCANTO E PROJECT MANAGER BACINO CULTURALE VENETO

I BACINI CULTURALI EVOLUTI

Best practices per il reperimento alternativo di fondi al fine della migliore valorizzazione del patrimonio storico e culturale.

Come e perchè progettare un preliminare piano di utilizzo dei beni storici, attraverso un sistema evoluto e non attraverso la messa in opera di un'idea.

Le organizzazioni culturali e le loro differenti forme giuridiche (no-profit, profit, onlus, ong, fondazioni e associazioni riconosciute e non riconosciute, partecipate etc.) in riferimento ai criteri fondamentali per partecipare ai bandi per il reperimento delle risorse in ambito culturale.

15 MAGGIO: ING. CAROLINA BOTTI - DIRETTORE CENTRALE ARCUS S.P.A.

Arcus: Società per lo sviluppo dell'arte, della cultura e dello spettacolo S.p.A. Una esperienza di Società a capitale pubblico. Le politiche di finanziamento alla cultura e la misurazione del ritorno sugli investimenti.

22 MAGGIO: PROF. STEFANO DARRA - DOTT.SSA CATERINA LORENZETTI

Il fundraising e le progettazioni europee, tenendo conto delle linee programmatiche 2014-2020 dell'Unione Europea, con particolare attenzione alle 6 linee fondamentali per il reperimento delle risorse comunitarie nell'ambito del patrimonio storico-artistico. Il Project Cycle Management (PCM) e la ricerca e la costruzione di reti e di partnership a livello regionale, nazionale ed europeo.

29 MAGGIO: DOTT.SSA ELENA MAFFIA - PROJECT ASSISTANT PRESSO APRE

Infoday APRE - Agenzia per la promozione della Ricerca Europea.

5 GIUGNO: DOTT.SSA RITA SASSU ECP - EUROPE FOR CITIZENS POINT ITALY

Infoday ECP - Europe for Citizens Point Italy, Ministero dei Beni culturali e del Turismo.

La partecipazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo è a titolo gratuito.

INFORMAZIONI GENERALI

COSTO DEL CORSO

Il costo del corso è di 300 euro comprensivi di IVA e tessera associativa Discanto (assicurazione + materiale informativo-didattico).
E' possibile partecipare anche ad un singolo Infoday, versando una quota di partecipazione pari a € 20,00 (tessera associativa Discanto).

PAGAMENTI ACCETTATI

Bonifico bancario intestato ad "Associazione Culturale Discanto"
C/C n. 1000/61456, Codice IBAN IT86 Y033 5901 6001 0000 0061 456.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

La registrazione va effettuata tramite il modulo di iscrizione disponibile sul sito www.accademiadiscanto.it. Una volta compilata la domanda va inviata all'indirizzo formazione.lavoro@accademiadiscanto.it.

La domanda verrà ritenuta valida al ricevimento dell'iscrizione unitamente a copia del bonifico bancario della quota.

ATTESTATO E CREDITI FORMATIVI

A tutti i partecipanti verrà consegnato un attestato valido per i crediti formativi, previa la partecipazione ad almeno l'80% del corso. I partecipanti iscritti all'Ordine degli Architetti di Verona riceveranno dal CNAPPC n. 15 CFP.

SCADENZA ISCRIZIONI: 30/04/2015.

SERVIZI ACCESSORI

Su richiesta possibilità di vitto e alloggio convenzionato presso la Ristorazione Residenza Villa Vecelli Cavriani adiacente alla Villa.

INFO E CONTATTI

Accademia d'Arti Discanto Tel. +39 045 6340 799

formazione.lavoro@accademiadiscanto.it

WWW.ACCADEMIADISCANTO.IT - WWW.VILLAVECELLICAVRIANI.IT